

Lucas DANSAC

Chef de Projet · Communication Digitale · Design Numérique

Moselle, France · +33 7 60 96 31 02 · lucas.dansac@gmail.com · linkedin.com/in/lucas-dansac · lucasdansaccv.web.app · Permis B · Disponibilité immédiate

PROFIL

Master en Management de la Création Numérique, plus de 4 ans d'expérience en gestion de projet, design et communication digitale. Je pilote des projets de l'idée au livrable en combinant rigueur méthodologique (Agile, Scrum, Waterfall) et sensibilité créative.

COMPÉTENCES

Gestion de projet : Agile, Scrum, Kanban, Waterfall, cycle en V · Backlog, sprints, rétrospectives · Planification et suivi des livrables · Reporting aux parties prenantes · Trello, Monday, Microsoft DevOps, HacknPlan, Notion

Management & RH : Coordination d'équipes pluridisciplinaires jusqu'à 12 personnes · Sourcing, filtrage de CV et entretiens de pré-qualification · Campagnes de recrutement LinkedIn · Odoo, Boond, Waalaxy · Animation de réunions et comptes-rendus · Documentation fonctionnelle

Communication & marketing : Community management (LinkedIn), copywriting, e-mailing, CMS · Contenus multicanaux B2B et B2C · Production vidéo (publicité, produit, réseaux sociaux) · Gestion événementielle · Veille et benchmark

Création & design : Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign, XD, After Effects · Identité visuelle, chartes graphiques, infographies · UX/UI, wireframes et prototypes (Figma, Adobe XD) · Unity (VFX, ShaderGraph), Blender (3D, animation)

Technique : HTML/CSS et intégration web (Bootstrap, Firebase) · Git · Excel avancé, automatisation VBA / Python · Office et Google Workspace · **Langues :** Français, Anglais

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Chargé de Communication & Marketing Digital & RH — Q-Leap S.A, Luxembourg

Juin 2026 – Présent

- Coordination de la migration et de la refonte de 4 sites web (Q-Bot, Q-Guard, Q-Leap, LSTE)
- Gestion des 2 pages LinkedIn de l'entreprise : publications, planification, analyse des performances
- Production de visuels, infographies, chartes graphiques et contenus vidéo (réseaux sociaux, publicité, produits)
- RH et recrutement : sourcing et filtrage de CV, entretiens téléphoniques de pré-qualification (Odoo, Boond), campagnes de recrutement LinkedIn via Waalaxy
- Animation de réunions hebdomadaires, comptes-rendus, documentation Notion, coordination d'événements professionnels et surveillance des examens ISTQB

Assistant de Production Audiovisuelle — Contern, Luxembourg

2025 · 5 mois

- Suivi simultané de multiples projets en environnement de production audiovisuelle
- Conception et maintenance d'outils de suivi Excel du backlog de production, automatisation des traitements de données (VBA / Python)
- Rédaction de comptes-rendus, coordination de la communication interne et externe, gestion des bibliothèques de médias (FTP)

Project Manager (stage) — Foyer Assurances, Luxembourg

2023 · 6 mois

- Pilotage de projets transversaux en coordination multi-services, méthodologies Agile et Lean
- Refonte UX du parcours utilisateur : audit, wireframes, tests utilisateurs · Maintenance de l'intranet d'entreprise
- Rédaction des cas de tests et validation QA fonctionnelle

Chef de Projet · Jeu sérieux Escape Game — Cannes, en partenariat avec Scalian

2022 · 3 mois

- Pilotage Agile et coordination d'une équipe pluridisciplinaire de 12 personnes
- Rédaction du Game Design Document, conception et gestion du backlog complet

Project Manager & UX/UI Designer (stage) — Association Ludhic, Cannes

2022 · 6 mois

- Pilotage Agile d'un projet de refonte web (équipe de 3), audit UX et refonte du parcours utilisateur
- Wireframes responsive sous Adobe XD · Mise en place d'un système de catalogage de plus de 100 jeux étudiants

Chef de Projet · Productions jeux vidéo — FIJ Cannes, Musée du Parfum Grasse, projet indépendant

2021 – Présent

- Pilotage Agile et hybride Agile / Waterfall (Microsoft DevOps) d'équipes de 3 à 6 collaborateurs sur 4 productions
- Rédaction de GDD et de wireframes, gestion et priorisation du backlog, création et intégration de VFX sous Unity

Project Manager & Chargé de Communication (stage) — SU2IP, Nancy

2021 · 5 mois

- Création et publication de modules de formation e-learning et d'une série de jeux éducatifs numériques
- Gestion multi-plateformes : réseaux sociaux, e-mailing, CMS · Veille informatique et benchmark concurrentiel

FORMATION

Master Management Jeux, Images et Créativités (Bac+5) — Cannes, Bastide Rouge

2021 – 2023

Licence Information-Communication (Bac+3) — Nancy, Faculté des Lettres et Sciences Humaines

2018 – 2021

CENTRES D'INTÉRÊT

Jeux vidéo : chef d'une guilde de 34 personnes sur World of Warcraft pendant 3 ans, top 3 mondial monk tank (2023) · Animation 2D/3D · Lecture : philosophie, romans dystopiques, manga